



Istituto Comprensivo "Umberto Postiglione"
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado
Viale Medaglia d'oro G. Di Bartolo - 67027 RAIANO (AQ)
Cod. Fisc. 83002930663 - Cod. Mec. AQIC82600E
e-mail: aqic82600e@istruzione.it – P.E.C.: aqic82600e@pec.istruzione.it
Tel. Uffici 0864/72334

con il patrocinio del comune di Castelvecchio Subequo

Organizza

1° CONCORSO MUSICALE "GIUSEPPE PIGNATELLI"

3 e 4 GIUGNO 2023
CASTELVECCHIO SUBEQUO
SALA PADRE PIO

Info: Prof. Sandro Giancola tel. **3386426036**

BANDO

Articolo 1 - Requisiti di ammissione

Possono partecipare al concorso i candidati che:

- abbiano compiuto gli 11 anni di età e non superato i 16

I requisiti di cui sopra devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza di presentazione della domanda di ammissione al concorso.

Articolo 2 – Domande di ammissione

La domanda di ammissione al concorso dovrà pervenire entro e non oltre il

15 maggio 2023

e potrà essere presentata esclusivamente on line, compilando in ogni sua parte l'apposito MODULO D'ISCRIZIONE pubblicato alla fine del bando stesso, e inviandolo all'indirizzo mail: aqic82600e@istruzione.it specificando all'oggetto (concorso musicale).

Non saranno accettate domande di ammissione inoltrate con modalità diverse.

La non ammissione al concorso per mancata osservanza delle modalità o dei termini stabiliti dal presente bando, o per superamento del numero massimo di iscritti, verrà resa nota al candidato mediante comunicazione mail.

Articolo 3 – Sezioni

STRUMENTALE

Solisti divisi in due categorie per 4 sezioni strumentali. Categoria A: 11/13 anni – Categoria B: 14/16 anni

Pianoforte
Archi
Fiati
Canto

fino a un massimo di 40 partecipanti come numero assoluto comprensivo di entrambe le categorie per tutte le sezioni.

CORALE

Divisa in due categorie: scuola primaria e scuola secondaria

Fino ad un massimo di 10 cori partecipanti (5 per categoria) composti da un numero massimo di 15 coristi per ogni formazione.

Articolo 4 – Programma

Per l'esibizione, solisti e cori, dovranno presentare un solo brano della durata massima di **4 minuti**

Articolo 5 – Modalità di ammissione

La notifica di avvenuta iscrizione ha valenza di ammissione al concorso, se nel rispetto dei requisiti richiesti.

Non sarà, quindi, inviata ai candidati convocazione individuale di ammissione e i candidati dovranno pertanto presentarsi direttamente presso la sede concorsuale nel giorno e negli orari indicati nell'articolo 6 del bando, muniti di documento di riconoscimento e della notifica di avvenuta iscrizione inviata via e-mail.

Articolo 6 – La prova

Le prove del concorso sono pubbliche e si svolgeranno presso la sala Padre Pio di Castelvecchio Subequo in Via Roma e saranno così articolate:

Giorno 3 Giugno categoria B strumentisti 14/16 anni dalle ore 09.00 alle 13.00 - categoria A 11/13 anni dalle ore 15.00 alle ore 19.00.

Giorno 4 giugno categoria cori primaria e secondaria dalle ore 09.00 alle ore 13.00.

I candidati che non si presenteranno nel giorno ed orario stabiliti verranno esclusi dal concorso. L'assenza del candidato equivarrà in ogni caso a rinuncia al concorso.

I candidati, che per la prova, hanno necessità di essere accompagnati, dovranno presentarsi con un collaboratore al pianoforte di propria scelta, oppure potranno avvalersi dell'accompagnatore del concorso, in questo caso il candidato dovrà presentarsi con le necessarie parti pianistiche.

I candidati che hanno necessità di una base musicale, dovranno fornirla via mail (in formato mp3) contestualmente alla domanda di partecipazione al concorso, all'indirizzo mail specificato all'articolo 2.

La Commissione, ha facoltà, a suo giudizio insindacabile, di riascoltare i brani se necessario.

I candidati conosceranno i risultati della prova attraverso l'affissione degli stessi, presso la sede della sala Padre Pio di Castelvecchio Subequo in Via Roma, che avverrà contestualmente alla fine di ogni fase suddivisa per sezioni strumentali e corali.

Articolo 7 – La Commissione

La Commissione sarà composta da docenti di musica e membri qualificati.

La domanda di ammissione al concorso implica l'accettazione del giudizio della Commissione giudicatrice.

Articolo 8 – Classifica per sezione in base al punteggio

1° classificato: da 99 a 100 punti

2° classificato da: 96 a 98 punti

3° classificato da: 90 a 95 punti

Articolo 9 – Premiazione

Domenica 4 Giugno dalle ore 13.00, al termine della prova della sezione corale, avrà luogo la cerimonia di premiazione dei primi tre classificati di ogni categoria

1° classificato – Targa artistica in foglia oro

2° e 3° classificato – Targa artistica in foglia argento

A tutti gli iscritti al concorso sarà rilasciato, un'attestato di partecipazione in carta pergamena.

Articolo 10 – Trattamento dei dati personali

Il Titolare tratterà i dati personali comuni dei candidati, raccolti nell'ambito della procedura di iscrizione al presente concorso, tra cui rientrano, a titolo esemplificativo e non esaustivo, nome, cognome, numero di telefono mobile, indirizzo e-mail, in generale i dati di contatto, per le seguenti finalità:

-gestire la partecipazione al Concorso e in, particolare, verificare la sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione al Concorso stesso.

Modalità di trattamento dei Dati Personali

In relazione alle indicate finalità, il trattamento dei Dati Personali avviene mediante strumenti manuali, informatici e telematici con logiche strettamente correlate alle finalità stesse e, comunque, con modalità tali da garantire la sicurezza e la riservatezza dei dati stessi, oltre al rispetto degli specifici obblighi sanciti dalla legge.

I

LA DIRIGENTE SCOLASTICA
Prof.ssa Antonella Pupillo
Documento firmato digitalmente

MODULO PER L'ISCRIZIONE AL CONCORSO

Spazio riservato ai solisti

Il sottoscritto

nato ail.....residente a.....prov.....

Nazione.....C.A.P.....in via..... n.....

tel.....e-mail.....

Si iscrive

Per la categoria (specificare se A o B)strumento.....

Specificare autore e titolo del brano da eseguire (non obbligatorio)

Spazio riservato ai cori

Specificare Nome e Dati della scuola di provenienza:

Scuola.....C.A.P.....città.....

Via.....n.....tel.....e-mail.....

Specificare nome e cognome dell'insegnante (non obbligatorio)

Docente.....residente aprov.....C.A.P.....

In via.....n.....tel.....e-mail.....

Si iscrive

Per la categoria (specificare se primaria o secondaria)

Specificare autore e titolo del brano da eseguire (non obbligatorio)

Data.....Firma.....Firma del genitore per i minori.....